

Arbeitsblatt: Die Marseillaise

La Marseillaise Chant de Guerre pour l'Armée du Rhin

JEAN-CLAUDE ROUGET DE LISLE

Al-lons en fan-ta-se de la Pa-tri-e le jour de gloi-re est ar-ri-
vi. Con-tre nous de la ty-ran-ni-e L'é-tan-dard sang-lant est le-
vi. L'é-tan-dard sang-lant est le-
vi. Es-tan-dar-vez dans nos can-
pag-nas Mo-gis ces fi-zo-cos-mo-dar-s? Je vien-nent jus-que dans vos
bras. E-gar-ges vos fils, vos com-pag-nas! Aux ar-mes ci-toy-
ens, For-mez vos ba-tal-lons. Mar-chez, mar-
chez, Qu'un sang im-pur A-lè-ve-vo-nos-ci-toy-ens.

Die Marseillaise wurde von Claude Joseph Rouget de Lisle 1792 während der Kriegserklärung an Österreich im elsässischen Strassburg verfasst. Sie hatte zunächst den Titel „Chant de guerre pour l'armée du Rhin“, d. h. „Kriegslied für die Rheinarmee“, und war dem Oberbefehlshaber von Strassburg gewidmet. Das Lied erhielt den Namen „Marseillaise“, weil es von Soldaten aus Marseille beim Einzug in Paris gesungen wurde. Am 14. Juli 1795 wurde die Marseillaise zur französischen Nationalhymne erklärt.