



LEHRMITTEL  
VERLAG  
ST.GALLEN

Musik

Kindergarten bis  
6. Klasse Primarschule

# MusAik

Ein Lehrmittel für einen vielfältigen,  
handlungsorientierten Musikunterricht

**Singend, sprechend, hörend, tanzend und musizierend erleben Kinder einen abwechslungsreichen Musikunterricht und bekommen dabei viel Raum für eigene Ideen.**

Mit dem Lehrmittel «MusAik» tauchen die Schülerinnen und Schüler in Gestaltungsprozesse ein und bauen musikalische Kompetenzen auf. Ziel und Herausforderung ist es, die im Lehrplan 21 geforderten Kompetenzen – Singen und Sprechen, Hören und Sich-Orientieren, Bewegen und Tanzen, Musizieren, Gestaltungsprozesse, Praxis des musikalischen Wissens – in einfacher, strukturierter und aufbauender Art zu vermitteln.

Musik und Mosaik gleich «MusAik»: Ein zeitgemässer Musikunterricht besitzt mancherlei Ähnlichkeit mit einem Mosaik. Aus vielen farbigen Einzelsteinchen wird ein abwechslungsreiches Gesamtbild kreiert. Ähnlich wie bei einem Mosaik sind auch in der Musik die einzelnen Bauelemente miteinander verbunden. Erst wenn man diese Bauelemente zusammenfügt, ergibt sich ein Ganzes in der Musik.

«MusAik» unterstützt durch seinen durchdachten Aufbau und die Ausgestaltung Lehrpersonen mit unterschiedlichsten Voraussetzungen bei der Vorbereitung und Durchführung ihres Unterrichts. In mehrjähriger Arbeit entwickelt, praxiserprobt und wissenschaftlich abgestützt, ist «MusAik» auf den Lehrplan 21 ausgerichtet. Das umfangreiche, vielseitige Angebot lässt viele Freiräume offen und bietet Material für eine individuelle Auswahl.



Autorinnen:  
Barbara Merki, Pädagogische Hochschule St.Gallen  
Eva Berger, Pädagogische Hochschule Thurgau

## Lehrplan 21

Der neue Lehrplan sieht vor, dass die Schülerinnen und Schüler in jeweilige Lerngebiete Schritt für Schritt eingeführt werden. Das A in «MusAik» steht vor diesem Hintergrund für den «Aufbauenden Musikunterricht». In dieser Beziehung war der Musikpädagoge Werner Jank von der Musikhochschule Frankfurt inspirierend für dieses Lehrmittel.

## Ausgehend vom Lied

Ausgehend vom Lied, der vielleicht elementarsten Form des Musizierens, lässt sich ein «Aufbauender Unterricht» entwickeln. Ganz gleichgültig, ob ein Lied «En chline graue Esel» oder «Wishi Ta Tuja» heisst – immer lassen sich über ein Lied grundsätzliche musikalische Fertigkeiten erlernen. Hier begegnen die Kinder den wichtigsten Elementen der Musik – als «Mosaiksteinchen», die sich nach und nach zu einem Gesamtbild zusammensetzen: Puls; Takt; Rhythmus; Geräusch, Ton, Klang; Liedformen; Tonraum; Musikinstrumente und Menschen und ihre Musik.

## Handbuch für Lehrpersonen

Ein «Kopflied», vorwiegend aus dem «Sing mit!» und «Sing Ais!», bildet den Ausgangspunkt für die Lernschritte der Schülerinnen und Schüler. Zum jeweiligen Lerninhalt findet in jedem Level (dargestellt mit Vögeln) ein kontinuierlicher Aufbau nach Kompetenzstufen statt. Die Lernschritte sind mit farbigen Titeln markiert (Erleben und Handeln, Üben und Können, Wissen, Begriff, variierendes Wiederholen sowie Anwenden). Piktogramme geben der Lehrperson Hinweise, die Begleitmaterialien schnell zu finden, abzurufen und einzusetzen.

## Routenplaner

Im Einleitungskapitel wird der Lehrperson ein Routenplaner angeboten, der einen Lernweg zeigt, auf welchem systematisch aufgebautes, spiralförmiges Lernen stattfinden kann. Eine weitere Übersicht zeigt die Levels in ihrem schrittweisen Aufbau.

## Beurteilung

Ermutigende und aufbauende Rückmeldungen sind dann besonders erfolgreich, wenn die Kinder diese unmittelbar zu ihrem Können und Wissen erhalten. Um Kompetenzen beurteilen zu können, müssen sie sichtbar und hörbar gemacht werden. Es braucht also geeignete Aufgaben und dann sichtbare, hörbare, feststellbare Lernprodukte. Ein Kriterienraster steht als Vorlage zur Verfügung. Er kann aber auch der jeweiligen Beurteilungssituation angepasst werden.

## Arbeitsheft für Schülerinnen und Schüler

Zur Vertiefung und Weiterführung der Lerninhalte kommt das Arbeitsheft mit vielfältigen Lernaufgaben zum Einsatz. Das geleitete oder selbstständige Anwenden steht im Vordergrund und kann mit Einzel-, Gruppen- oder Klassenarbeiten umgesetzt werden. Ein enger Bezug der Lehrunterlagen zum Arbeitsheft unterstützt diesen Prozess. Das Arbeitsheft begleitet die Kinder drei Jahre lang durch den Unterricht.

## Reflexionsimpulse

Im Arbeitsheft endet ein Level zuweilen mit folgendem Reflexionsimpuls: «Das habe ich gelernt: ...». Die Kinder notieren ihre Selbsteinschätzung des Gelernten.



# Handbuch für Lehrpersonen

## 1 Aufbau in Levels

Kontinuierlich aufbauend. Abholen der Kinder mit unterschiedlichen Voraussetzungen und Berücksichtigung von Vorkenntnissen und Erfahrungen.

## 2 «Kopflied» (Lied als Ausgangspunkt)

## 3 Kompetenzerwartungen (Lernziele)

Zum jeweiligen Lerninhalt findet in jedem Level vernetztes musikalisches Lernen statt. Dies in den Kompetenzbereichen Singen und Sprechen, Hören und Sich-Orientieren, Bewegen und Tanzen, Musizieren, Gestaltungsprozesse, Praxis des musikalischen Wissens (gemäss Lehrplan 21).

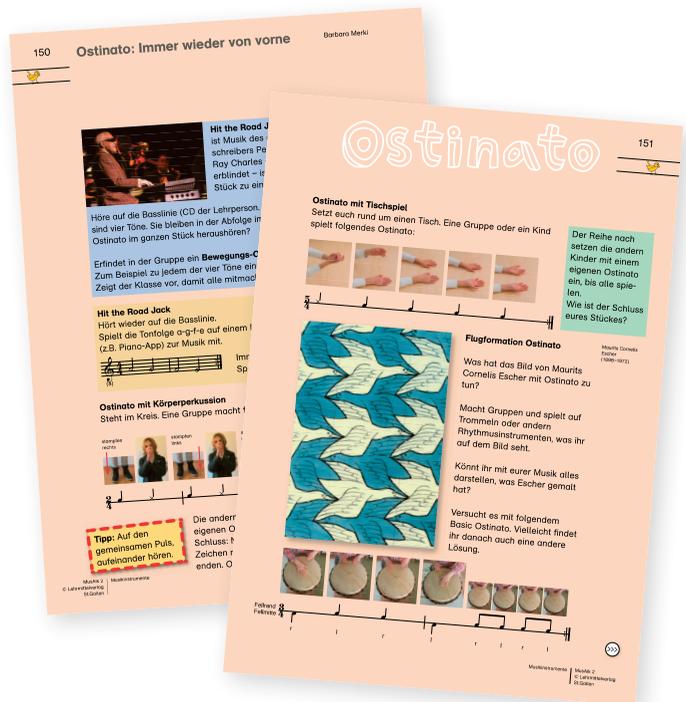
## 4 Angabe der Lernschritte

- Erleben und Handeln; Üben und Können; Wissen; Begriff. Diese Lernschritte gehören zu den Kerninhalten und sollen vollständig erarbeitet werden. Zu den Kerninhalten gehören auch die Lernaufgaben im Arbeitsheft.
- Variierendes Wiederholen; Anwenden. Diese Lernschritte gehören zur Differenzierung. Hier liegen Aufgaben zur Auswahl vor. In jedem Fall sollten die Kinder das Anwenden erfahren.

## 5 Piktogramme

Die Lehrperson erhält zusätzliche Informationen durch eine Navigation, welche mit Piktogrammen übersichtlich strukturiert ist.

# Arbeitsheft für Schülerinnen und Schüler



## Audio-CDs

Die Hörbeispiele bestehen aus Originalaufnahmen mit einer Vielfalt an Stilrichtungen. Die Aufnahmen haben einen direkten Bezug zu den Lerninhalten in den Lehrunterlagen und Arbeitsheften. Sie sind «Ohrenöffner» zu Kulturen und sollen auch Türen zu anderer geeigneter Musik öffnen. Die Musikaufnahmen können zudem Anknüpfungspunkte zu Musik bieten, welche die Kinder ausserhalb der Schule hören.

## DVDs

Auf den DVDs stehen Filmsequenzen zu den jeweiligen Kapiteln zur Verfügung. Die Filmsequenzen zeigen ausgewählte und weitere Spielformen zum jeweiligen Lerninhalt. Die Aufnahmen im Klassenverband zeigen authentisch das musikalische Handeln der Kinder. Für die Filmaufnahmen wurden altersgemischte Klassen und Jahrgangsklassen Kindergarten bis 6. Klasse Primarschule ausgewählt. Die DVDs machen Lerninhalte lebendig und bieten der Lehrperson wertvolle Ideen für die eigene Gestaltung.

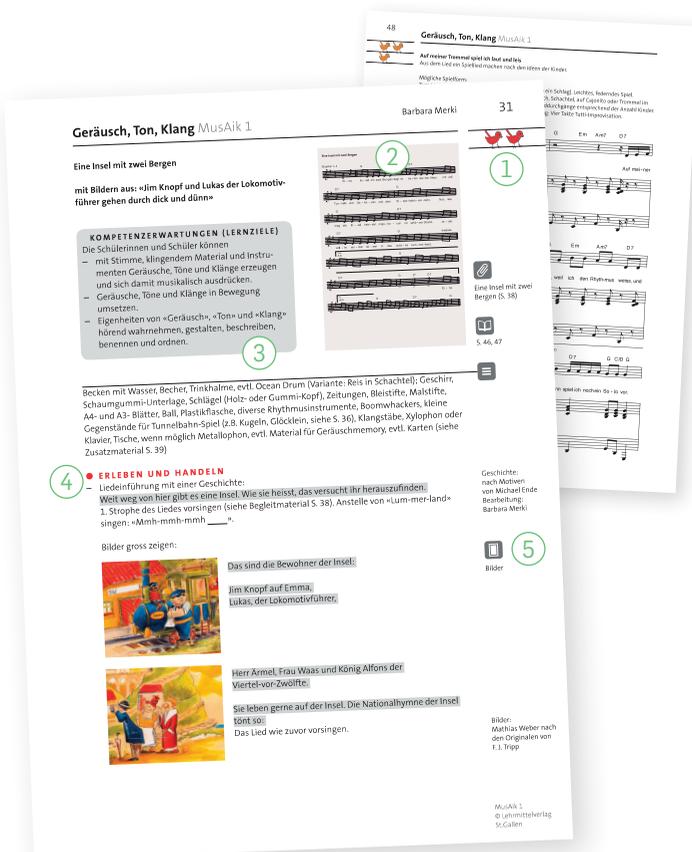
## Download

Ein grosser Teil der Illustrationen und Fotos sowie Textvorlagen stehen in diesem Bereich zur Verfügung und können zur Ausgestaltung des Unterrichts genutzt werden.

## Rhythmus- und Spielkarten

Zu «MusAik 1 + 2» werden Rhythmuskarten im Klassensatz eingesetzt. Sie sind Bestandteil beim Kompetenzaufbau Rhythmus. Zu «MusAik 2» werden Spielkarten für Lernspiele in den Kapiteln Musikinstrumente und Tonraum angeboten.

Ein Spielkartensatz zu Tönen, Klängen und Notenschrift und ein Spielkartensatz zu Musikinstrumenten.



## MusAik 1



**Arbeitsheft**  
Ausgabe 2018  
108 Seiten, A4  
farbig illustriert,  
broschiert  
Art.-Nr. 10201

Schulpreis: Fr. 19.00  
Privatpreis: Fr. 25.40



**Handbuch**  
Ausgabe 2018  
514 Seiten, A4  
farbig illustriert,  
Ringbuch  
Art.-Nr. 10210

Schulpreis: Fr. 89.00  
Privatpreis: Fr. 118.60



**2 DVDs für  
MusAik 1+2**  
Ausgabe 2017  
DVD 1: 38 Titel,  
ca. 197 min  
DVD 2: 37 Titel,  
ca. 126 min  
Art.-Nr. 10206

Schulpreis: Fr. 74.00  
Privatpreis: Fr. 98.70



**Rhythmuskarten  
für MusAik 1+2**  
Ausgabe 2018  
Kartenset  
Art.-Nr. 10207

Schulpreis: Fr. 8.50  
Privatpreis: Fr. 11.40



**2 Audio-CDs**  
Ausgabe 2018  
53 Hörbeispiele  
ca. 129 Minuten  
Art.-Nr. 10205

Schulpreis: Fr. 29.00  
Privatpreis: Fr. 38.70



**Download**  
Vorlagen als PDF  
Art.-Nr. 10208

Schulpreis: Fr. 11.50  
Privatpreis: Fr. 15.40

## MusAik 2



**Arbeitsheft**  
Ausgabe 2018  
192 Seiten, A4  
farbig illustriert,  
broschiert  
Art.-Nr. 40201

Schulpreis: Fr. 22.00  
Privatpreis: Fr. 29.40



**Handbuch**  
Ausgabe 2018  
504 Seiten, A4  
farbig illustriert,  
Ringbuch inkl.  
Broschüre 3. Klasse  
50 Seiten, A4  
Art.-Nr. 40210

Schulpreis: Fr. 98.00  
Privatpreis: Fr. 130.60



**Lernkarten  
Klassenset**  
Ausgabe 2017  
5-mal 2 Spiel-  
kartensets für  
4 Personen  
in Kartonbox, inkl.  
Spielanleitung  
Art.-Nr. 40207

Schulpreis: Fr. 69.00  
Privatpreis: Fr. 92.00



**Lernkartenset**  
Ausgabe 2019  
2 Spielkartensets  
für 4 Personen  
farbig illustriert,  
5,8 x 8,9 cm  
in Kunststoffbox,  
inkl. Spielanleitung  
Art.-Nr. 40206

Schulpreis: Fr. 14.80  
Privatpreis: Fr. 19.80



**4 Audio-CDs**  
Ausgabe 2018  
101 Hörbeispiele  
ca. 214 Minuten  
Art.-Nr. 40205

Schulpreis: Fr. 49.00  
Privatpreis: Fr. 65.40



**Download**  
Vorlagen als PDF  
Art.-Nr. 40208

Schulpreis: Fr. 11.50  
Privatpreis: Fr. 15.40

## Bestellung MusAik 1+2

Bitte kopieren, ausfüllen und faxen an:  
058 228 76 89, per Post senden oder gleich online bestellen!

Schuladresse  Privatadresse  Lehrperson

Name Schule \_\_\_\_\_

Name \_\_\_\_\_

Vorname \_\_\_\_\_

Strasse \_\_\_\_\_

PLZ, Ort \_\_\_\_\_

Telefon \_\_\_\_\_

E-Mail \_\_\_\_\_

Datum \_\_\_\_\_

Unterschrift \_\_\_\_\_

Alle Produkte erhalten Sie auch bei Ihrem kantonalen Lehrmittelverlag.



Washingtonstrasse 34, Postfach, 9401 Rorschach, Telefon 058 228 76 80,  
Fax 058 228 76 89, info@lehrmittelverlag.ch, lehrmittelverlag.ch

Anz.	Art.-Nr.	Artikel	Schulpreis	Privatpreis
------	----------	---------	------------	-------------

### MusAik 1

Ex.	10201	Arbeitsheft	Fr. 19.00	Fr. 25.40
Ex.	10210	Handbuch	Fr. 89.00	Fr. 118.60
Ex.	10205	2 Audio-CDs	Fr. 29.00	Fr. 38.70
Ex.	10207	Rhythmuskarten 1+2	Fr. 8.50	Fr. 11.40
Ex.	10206	2 DVDs für MusAik 1+2	Fr. 74.00	Fr. 98.70
*	10208	Download	Fr. 11.50	

### MusAik 2

Ex.	40201	Arbeitsheft	Fr. 22.00	Fr. 29.40
Ex.	40210	Handbuch	Fr. 98.00	Fr. 130.60
Ex.	40205	4 Audio-CDs	Fr. 49.00	Fr. 65.40
Ex.	40206	Lernkarten	Fr. 14.80	Fr. 19.80
Ex.	40207	Lernkarten Klassenset	Fr. 69.00	Fr. 92.00
Ex.	10207	Rhythmuskarten 1+2	Fr. 8.50	Fr. 11.40
Ex.	10206	2 DVDs für MusAik 1+2	Fr. 74.00	Fr. 98.70
*	40208	Download	Fr. 11.50	

\* Bestellungen können nur durch Lehrpersonen für die eigene Klasse und nur via Onlineshop lehrmittelverlag.ch aufgegeben werden. Mit der Bestellung wird zusätzlich ein Zugangscode für einen geschützten Downloadbereich generiert und zusammen mit der Rechnung verschickt.

Die Preise verstehen sich inkl. Mehrwertsteuer. Bis zum Betrag von Fr. 200.00 wird ein Versandkostenanteil von Fr. 7.50 verrechnet. Preis- und Sortimentsänderungen bleiben vorbehalten. Preisstand März 2019.