

Sekundarstufe I

Schuljahre 7-9

Französisch

Das neue stufenübergreifende  
Französischlehrmittel

# dis donc! für die Sekundarstufe

Ab Schuljahr  
2019/2020

LM  
VZ

LEHRMITTEL  
VERLAG  
ST.GALLEN

# Das didaktische Konzept von dis donc!

## Aufgaben- und handlungsorientiert

Die Aufgaben in «dis donc!» sind wirklichkeitsnah konzipiert. Sie vernetzen verschiedene Kompetenzbereiche miteinander und sind mit authentischem Inputmaterial verknüpft. Sie sind auf ein Produkt ausgerichtet, das individuell oder in Gruppen erarbeitet wird.

## Authentisches Inputmaterial

Das Lehrmittel baut auf authentischem Inputmaterial auf. Dieses besteht aus Lesetexten – beispielsweise Artikeln aus Jugendmagazinen oder aus dem Internet –, aus Hördokumenten oder Filmbeiträgen zu Themen aus der Lebenswelt der Schülerinnen und Schüler. Authentisch meint dabei, dass die Inputmaterialien nicht oder nur geringfügig didaktisiert wurden. Die authentischen Inputmaterialien wecken die Neugier der Lernenden, auch dann, wenn diese nicht auf Anhieb verständlich sind. Daran wachsen die Lernenden.

## Aufbau von Kompetenzen basierend auf Grundansprüchen

«dis donc!» baut Kompetenzen in allen sechs Kompetenzbereichen nach Lehrplan 21 auf. Das Lehrmittel orientiert sich zunächst an den Grundansprüchen analog zum Lehrplan 21 und an den Grundkompetenzen nach HarmoS, die die meisten Schülerinnen und Schüler erreichen können. Um den individuellen Bedürfnissen der Schülerinnen und Schüler gerecht zu werden (erweiterte Ansprüche oder unter dem Grundanspruch), ist es möglich, die meisten Aufgabenstellungen (Tâche, Activités, Online-Trainings- und Repetitionsaufgaben, Wortschatz) qualitativ und quantitativ auf bis zu vier unterschiedlichen Anforderungsniveaus zu bearbeiten.

## dis donc! setzt den Lehrplan 21 konsequent um

Die Lernziele von dis donc! wurden vom Lehrplan 21 abgeleitet und auf die Inhalte der Unités abgestimmt. Der Lehrplan 21 definiert sechs Kompetenzbereiche: Hören, Lesen, Sprechen, Schreiben, Sprache(n) im Fokus und Kulturen im Fokus.



## Didaktik der Mehrsprachigkeit

«dis donc!» stellt Bezüge zu anderen Sprachen her und fördert die Bewusstheit für die sprachliche Vielfalt. Französisch ist nach Englisch die zweite in der Schule erworbene Fremdsprache. Vorwissen und bereits bekannte Vorgehensweisen und Lernstrategien aus anderen Sprachen werden in «dis donc!» aufgenommen, angewendet und erweitert. «dis donc!» leistet einen Beitrag zur funktionalen Mehrsprachigkeit. Dies bedeutet, dass die Lernenden sich in unterschiedlichen Kontexten sprachlich angemessen verständigen und sich an interkulturellen Interaktionen beteiligen können.

## Vollständige Beurteilung möglich

Zu einem vollständigen Beurteilungsprozess gehören Formen von Selbst-, Peer- und Fremdevaluation. «dis donc!» greift regelmässig auf diese drei Beurteilungsformen zurück. Die Beurteilung erfolgt kriterienorientiert und transparent. Sie bezieht sich auf die vorgegebenen oder selber definierten Lernziele. Dabei wird der formativen und der summativen Beurteilung Rechnung getragen.

## Spezielle Aufgaben für Lernende mit frankophonem Hintergrund

«dis donc!» bietet vielfältige Möglichkeiten zur Differenzierung, um auf die unterschiedlichen Leistungsniveaus der Lernenden eingehen zu können. Dabei sollen sowohl schwächere Schülerinnen und Schüler gestützt als auch starke oder gar solche mit Französisch als eine ihrer Muttersprachen gefördert werden. Letzteren stehen spezielle *Activités bilingues* zur Verfügung, die beispielsweise das Thema der *Unité* um einen spannenden Aspekt erweitern und in eine Präsentation vor der Klasse münden können. So profitieren alle und der Französischunterricht wird noch abwechslungsreicher.

## Lieder und Lernspiele

Lieder und Lernspiele sind ein zentraler Bestandteil von «dis donc!». Sie sind motivierende Sprechansätze und unterstützen den Lernerfolg. Das Liederrepertoire stammt von frankophonen Künstlern, die bei Jugendlichen populär sind. Die Lieder stimmen auf Themen ein und helfen beim Verinnerlichen des Wortschatzes und der sprachlichen Strukturen.

# Medienwahl à la carte am Beispiel von dis donc! 7

«dis donc!» ist überschaubar, klar strukturiert und ansprechend aufbereitet. Das Lehrmittel zeichnet sich aus durch einen sinnvollen Mix aus gedruckten und digitalen Lehrwerkteilen. «dis donc!» ermöglicht verschiedene Lehr- und Lernsettings, je nach Ausstattung des Schulzimmers und persönlichen Vorlieben.

## Die Lehrwerkteile für Schülerinnen und Schüler

## Die Lehrwerkteile für Lehrpersonen

## Wertvolle Ergänzungen für Lehrpersonen

### «classique»

**Gedruckte Lehrwerkteile – und digitale  
Unterstützung für Lernende und Lehrpersonen**



Das **Arbeitsbuch** für Schülerinnen und Schüler umfasst je zwei Semesterbände für das Grundniveau (Niveau G) und für das erweiterte Niveau (Niveau E) inklusive Lösungen.



Das stufenübergreifende Nachschlagewerk **«dis voir!»** für Schülerinnen und Schüler der 5. bis 9. Klasse enthält Lernstrategien, Arbeitstechniken, Grammatik und je ein Kapitel zu Sprechansätzen und zur französischen Sprache und Kultur.



Der **Kommentar** führt die Lehrpersonen mit Schritt-für-Schritt-Anleitungen zu allen Activités durch die einzelnen Unités.



Der stufenspezifische Leitfaden **«Unterrichten mit dis donc!»** führt in das Konzept und den Aufbau des Lehrmittels ein. Zudem liefert er die Basis für das Zurechtfinden und das didaktische Grundverständnis in «dis donc!»

## «100 pour cent digital»

### Digitalisierte Lehrwerkteile für Lernende und Lehrpersonen



Die **Lernplattform** für Schülerinnen und Schüler ergänzt die Arbeit mit dem gedruckten Arbeitsbuch. Auf ihr finden die Schülerinnen und Schüler zahlreiche interaktive Übungen, Audios, Videos, Kopiervorlagen und Links.



Das **Arbeitsbuch digital** für Schülerinnen und Schüler kann alternativ zum gedruckten Arbeitsbuch eingesetzt werden. Es enthält neben den Inhalten der gedruckten Ausgabe die Inhalte der Lernplattform inklusive Lösungen.



Die **Lernplattform** für Lehrpersonen ergänzt die Arbeit mit dem gedruckten Arbeitsbuch. Auf ihr finden die Lehrpersonen sämtliche Inhalte der Lernplattform für Schülerinnen und Schüler sowie zusätzliche Dokumente wie Planungshilfen oder summative Lernkontrollen.



Wahlweise steht mit dem **Arbeitsbuch digital** für Lehrpersonen auch eine digitale «All-in-one»-Lösung zur Verfügung. Es enthält alle Inhalte des Arbeitsbuches, einen interaktiven Kommentar, die Lösungen zu den einzelnen Activités sowie alle Inhalte der Lernplattform inklusive der summativen Lernzielkontrollen. Ausserdem bietet es eine Notizfunktion und Präsentationsmöglichkeiten.

# Arbeitsbuch für Schülerinnen und Schüler



Das Arbeitsbuch für Schülerinnen und Schüler besteht pro Schuljahr aus je zwei Semesterbänden für den Grundanspruch und für den erweiterten Anspruch. Es enthält pro Unité eine Übersicht über die Lernziele, alle Inputmaterialien und die zu jedem Lernziel passenden Aktivitäten. Somit steht den Schülerinnen und Schülern alles zur Verfügung, was sie zum Bearbeiten der jede Unité abschließenden kommunikativen Aufgabenstellung auf den Tâche-Seiten benötigen.

Das Arbeitsbuch umfasst pro Schuljahr sechs Unités sowie eine spielerische Repetitionseinheit, den Mémoparc. In diesem können die Schülerinnen und Schüler das im betreffenden Schuljahr Gelernte repetieren und festigen. Jede Unité enthält die Rubrik «Magazine» mit authentischen Inputtexten. Im Arbeitsbuch integriert ist ein separater Lösungsschlüssel. Lieder von populären frankophonen Künstlern finden sich genauso in jeder Unité wie die Rubrik «Faites vos jeux!» mit Lernspielen.

Unité 1

En route

Wow! Die Magazineseiten sehen ja aus wie Seiten aus einer Jugendzeit-schrift.

Tu trouves les pages Magazine dans chaque unité. Ce sont les textes à lire et à écouter.

Pas de panique! Les textes sont super.

14

3

Ich kann erzählen,  
was ich in den Ferien  
vorhabe.

S2

Ich kann das Futur proche  
bilden.

### 3A Qu'est-ce que tu aimes faire en vacances?

1. Lis les activités de vacances. Coche les smileys.



découvrir la ville



manger des spécialités



lire



vivre des aventures



apprendre une langue



faire du sport



sortir le soir



faire du shopping



faire des excursions à vélo



visiter un musée



faire du camping



bronzer



découvrir    découvrir  
vivre        [er]leben  
apprendre    lernen

sortir        ausgehen  
bronzer     sich bräunen

#### Ein Blick ins Buch

«dis donc!» ist wirklichkeitsnah und motivierend und weckt die Neugier der Lernenden. Die Vermittlung der Inhalte wird mit gestalterischen Inhalten unterstützt, sodass sich Lehrpersonen und Lernende leicht orientieren können.

# Arbeitsbuch für Schülerinnen und Schüler – Aufbau der Unités

## Ouverture

Die Ouverture ist der erste Zugang zum Thema der Unité. Hier wird das Vorwissen der Schülerinnen und Schüler abgeholt und die Neugier für das Thema geweckt. Zudem sind in der Ouverture die Lernziele der Unité aufgeführt.

## En route

In En route machen sich die Schülerinnen und Schüler auf den Weg zur Tâche. Sie entschlüsseln den authentischen Input, beispielsweise Hör- oder Lesetexte aus Jugendmagazinen oder Filmausschnitte.

## Tâche

Die Tâche ist die kommunikative Schlussaufgabe der Unité und mündet in ein mündliches oder schriftliches Produkt.

Unité 1 Ouverture

### Histoires de sons

**Un son, un objet**

1. Regarde les photos et écoute les sons (Geräusche) du son sous l'image qui correspond.

1 il pleut      un réveil      un acc...

un taille-crayon      une souris      un bus

la récréation      un aspirateur      un mo...

une explosion      une brosse à dents      des cis

la récréation

prononcer	ausprechen
déjeuner / je déjeune	frühstücken / ich frühstücke
plein de	viele
gentil / gentille	nett

magazine

## LA RENTRÉE: TROIS TÉM

Le témoignage de Wanda (12 ans, Laus)

**«Incroyable, la prof prononce mon nom sans faute»**

Je me présente. Je m'appelle Wanda Karczmarczyk. Je me lève à 6 heures, je me réveille, je me réveille et je fais le minimum à la salle de bains. Je suis net et je déjeune rapidement et je pose plein de questions: Est-ce que les camarades vont être gentils? Comment les nouveaux profs vont prononcer mon nom?

Quand un prof fait l'appel, il panique quand il arrive à la classe. C'est la rentrée. Dans le bus, je me pose plein de questions: Est-ce que les camarades vont être gentils? Comment les nouveaux profs vont prononcer mon nom à la perfection.

prononcer	ausprechen
déjeuner / je déjeune	frühstücken / ich frühstücke
plein de	viele
gentil / gentille	nett

Unité 1

## Tâche

### Une histoire avec

In der Tâche schildert und erzählt die Jugendlichen.

**Étape 1**

Arbeite zu zweit. Seht euch die Tâche mit dem Schreiben und dem Sprechen an.

Beurteilungsraster Tâche

Das Memo hilft dir, für die Tâche nützliche Ausdrücke und Sätze in den Aktivitäten leicht wiederzufinden.

**Memo**

Textbausteine

- Morgenroutine: 2A, 3A, 3B, 3C
- Gefühle: 2B, 2C
- «d'abord - ensuite - la chute» 1A, 1C, 2C, 3C

**Étape 2**

Schreibt eure Hörgeschichte

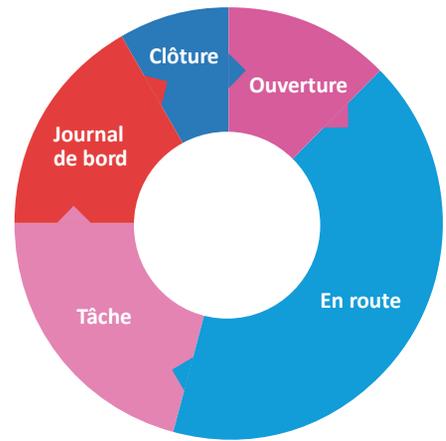
- Die Hörgeschichte handelt von einem Namen und erzählt auch weitere Personen vor (Hund (il), Freund (il), Klassen...
- Die Hörgeschichte spielt in der grossen Morgenpause an
- Baut passende Geräusche ein
- Die Hörgeschichte enthält

**Étape 3**

Nehmt eure Hörgeschichte an

### Aufbau einer Unité

Alle Unités sind nach dem gleichen Muster aufgebaut. Jede Unité ist ein eigener inhaltlicher Lernzyklus.



### Journal de bord

Die Journal-de-bord-Seiten am Ende jeder Unité bieten die Gelegenheit, den eigenen Lernfortschritt zu reflektieren, Lernstrategien zu überdenken und das Produkt aus der Tâche zu dokumentieren.

### Clôture

Die Clôture rundet die Unité auf manchmal etwas unerwartete Weise ab, beispielsweise mit einem witzigen Filmclip.

**Unité 1**

Bist du bereit für den Test? Keine Ahnung? Dann bist du hier auf der richtigen Seite. Schätze dich in der Lernzielübersicht ein und löse den Bilan.

**Journal de bord**

**Bilan**

So schätze ich mich am Ende von Unité 1 ein:

1	Ich kann mithilfe von Geräuschen eine Geschichte verstehen.
2	Ich kann Berichte über den Schulalltag verstehen.
3	Ich kann meinen Alltag schildern.
5	Ich kann Reflexivverben auf -er im Präsens konjugieren.

So sieht meine Auswertung des Bilan aus:

1	A. Mini-histoires	Hören	
2	B. Témoignages	Lesen	
3	C. La routine matinale	Schreiben	S
5	D. Les verbes pronominaux	Grammatik	

Bist du nach dem Lösen des Bilan bereit für den Test? Falls nicht, kreuze an, woran du noch arbeiten musst.

Daran muss ich noch arbeiten:

- Lernziel 1
- Lernziel 2
- Lernziel 3
- Lernziel 5
- Wortschatz
- Verben

**Unité 4**

**Clôture**

**Avez-vous déjà vu...**

... une patate qui va chez le coiffeur?

Es-tu déjà allé/e seul/e chez le coiffeur ou la coiffeuse? Coche la bonne réponse.

Oui, le résultat était génial  bof  horrible.

Non. Mais j'aimerais essayer une fois les coupes suivantes:

Dessine ou colle une autre coupe.

*la coupe der (Haar-)Schnitt*

# Einblick in eine Unité – «Magazine»

Mit Unité 1 beginnt das neue Schuljahr. Passend dazu berichten in «dis donc! 7» drei Jugendliche auf magazinartig gestalteten Seiten von ihrem ersten Schultag in einer neuen Klasse: von ihrer Morgenroutine, ihrer Gefühlslage an diesem speziellen Tag, ihren ersten Erlebnissen. Authentisch und nahe bei dem, was die Schülerinnen und Schüler gerade selbst erleben. Das weckt ihre natürliche Neugierde («Wie geht es anderen am ersten Schultag?») und bietet so gute Voraussetzungen, auch anspruchsvolle Inhalte selbstständig erschliessen zu können.

Die farbigen Markierungen in den Lesetexten unterstützen die Textentschlüsselung in den folgenden Activités.

**Le témoignage de Zoé (12 ans, Paris)**

**«Dans la même classe que ma pire ennemie»**

Bonjour. Je suis Zoé, j'ai 12 ans et je vais vous raconter ma plus grande aventure: ma rentrée au collège. **Le réveil ne sonne pas. Quel choc! Je me lève trop tard**, à 7 heures 15. Je me prépare et je **me maquille** aussi vite que possible.

J'arrive au collège. Ça sonne! **Je suis contente: je vais voir ma classe et mes professeurs. Le directeur lit la liste des classes, j'entends mon nom: «Zoé, 6<sup>ème</sup> B.» Et puis: «Manon, 6<sup>ème</sup> B aussi.» Je suis furieuse. Manon est ma pire ennemie depuis l'école primaire, c'est la star!**

<i>le témoignage</i>	<i>der Bericht</i>
<i>ma pire ennemie</i>	<i>meine ärgste Feindin</i>
<i>le collège</i>	<i>in Frankreich</i>
	<i>die Sekundarstufe 1</i>
<i>se maquiller /</i>	<i>sich schminken /</i>
<i>je me maquille</i>	<i>ich schminke mich</i>
<i>lire / il lit</i>	<i>(vor)lesen / er liest (vor)</i>

20

«Dank den aufbauenden Übungen lassen sich die Texte gut erschliessen. Die Schülerinnen und Schüler haben selbstständig gearbeitet und die Texte sehr gut verstanden. Anspruchsvoller Wortschatz, aber verständlich.»

Echo einer Lehrperson aus der Erprobung

**TÉMOIGNAGES** magazine

Le témoignage de Kamal (12 ans, Genève)

**«Je dois quitter mes nouveaux copains»**

Je m'appelle Kamal, j'ai 12 ans. Voici ma rentrée. Je me réveille à 6 heures 30, je suis relax. Je me douche pendant des heures, je glande. Il est déjà 7 heures 25! Je saute sur mon vélo. J'arrive en retard à l'école et... je ne trouve pas ma classe. Je commence à paniquer.

J'erre dans les couloirs. Un prof me voit et m'envoie dans la classe C. Deux semaines plus tard, l'école remarque son erreur: ce n'est pas la bonne classe. On m'envoie dans la classe B. C'est horrible, je dois quitter tous les copains que je viens de me faire!

<i>glander</i>	<i>herumhängen, trödeln, herumlungern</i>
<i>errer</i>	<i>umherirren</i>
<i>envoyer / il envoi</i>	<i>schicken / er schickt</i>
<i>remarquer</i>	<i>bemerkten</i>
<i>quitter</i>	<i>verlassen</i>

21

«dis donc!» bietet Hilfestellungen immer genau dort, wo sie den Schülerinnen und Schülern am meisten nützen. In Lesetexten werden beispielsweise kurze Worterklärungen gegeben. Das fördert das selbstständige Lernen und unterstützt die Textentschlüsselung, da mühsames und zeitaufwendiges Zusammensuchen von Informationen an unterschiedlichen Orten entfällt.

Unkorrigierte und unvollständige Fassungen

# «dis donc!» ist niveaudifferenziert

Die Arbeitsbücher für Schülerinnen und Schüler sind in zwei Niveaus erhältlich: Niveau G steht für den Grundanspruch und Niveau E für den erweiterten Anspruch.

Die Differenzierung ist situationsangepasst und umfasst qualitative und quantitative Aspekte. So sind im Arbeitsbuch Niveau G beispielsweise kürzere Inputtexte und mehr Hilfestellung für die Rezeption und Produktion vorzufinden. Leistungsstarken Schülerinnen und Schülern bieten Zusatzaktivitäten in Form von Activités plus und Activités bilingues zusätzliche Herausforderungen.

Die Aktivitäten und Lernaufgaben sind auf beiden Niveaus G und E nach den Lernzielen der betreffenden Unité geordnet. Diese werden Schülerinnen und Schülern am Anfang eines Lernziels jeweils in Erinnerung gerufen.

In Unité 1 erfolgt der Einstieg in das erste Lernziel rezeptiv über eine hörspielartige Vertonung einer Titeuf-Episode mit vielen Geräuschen. Diese regen die Schülerinnen und Schüler zu Mutmassungen über den Handlungsablauf an und wecken die Neugierde.

Die Schülerinnen und Schüler beantworten die Frage nach dem Handlungsablauf, indem sie zwischen mehreren Antwortmöglichkeiten auf Deutsch auswählen.

## Niveau G



Unité 1

En route .....

**1A Les sons de la rentrée de Titeuf**

1. Écoute l'histoire de Titeuf. Note les sons que tu entends (die Geräusche, die du hörst), si possible en français.

Pausenglocke

une femme parle

2. Qu'est-ce qui se passe (Was passiert)? Coche les bonnes réponses dans les colonnes «d'abord» et «ensuite».

<b>d'abord</b>	<b>ensuite</b>	<b>la chute</b>
<input type="checkbox"/> Es klingelt.	<input type="checkbox"/> Titeuf geht mit den Freunden in die Pause.	_____
<input type="checkbox"/> Die Schulferien beginnen.	<input type="checkbox"/> Titeuf muss im Schulzimmer bleiben.	_____
<input type="checkbox"/> Die Klasse geht auf Schulreise.	<input type="checkbox"/> Titeuf beklagt sich.	_____
<input type="checkbox"/> Die Schülerinnen und Schüler gehen in die Pause.	<input type="checkbox"/> Titeuf putzt die Wandtafel.	_____
	<input type="checkbox"/> Titeuf muss Staub saugen.	_____
	<input type="checkbox"/> Titeuf saugt im Mäusekäfig Staub.	_____

3. Écoute l'histoire une deuxième fois. Vérifie (Überprüfe) les informations cochées.

4. Écoute l'histoire une troisième fois. Note la chute.

5. Comparez vos résultats.

d'abord

ensuite

zuerst

danach

la chute

die Pointe,  
das unerwartete Ende

16



En route

1

Ich kann mithilfe von Geräuschen eine Geschichte verstehen.

1A Les sons de la rentrée de Titeuf

1. Écoute l'histoire de Titeuf sans le narrateur (Erzähler). Note les sons que tu entends (die Geräusche, die du hörst), si possible en français.

Pausenglocke  
une femme parle



Titeuf (sans narrateur)

2. Qu'est-ce qui se passe? Note tes hypothèses (Vermutungen) dans les colonnes «d'abord» et «ensuite». Note des mots-clés (Stichworte), si possible en français.

avant la récréation	pendant la récréation	
d'abord	ensuite	la chute



Titeuf (avec narrateur)

3. Écoute l'histoire une deuxième fois avec le narrateur. Note la chute.

4. Comparez vos hypothèses et la chute.

d'abord      zuerst      la chute      die Pointe,  
ensuite      danach

Im Niveau E erfolgt der Einstieg in das Lernziel analog zum Niveau G.

Anschließend hören die Schülerinnen und Schüler eine zweite Version des Hörtextes, in der ein Erzähler zusätzlich über die Geschehnisse in der Episode berichtet. Dazu stellen sie selbstständig Vermutungen zum Inhalt der gehörten Geschichte an und notieren dazu Stichworte, wenn möglich auf Französisch.

Unkorrigierte und unvollständige Fassungen

«Spannend, wie die Schülerinnen und Schüler am Anfang der Unité dachten, dass sie die Tâche NIE bewältigen könnten, und es dann aber doch (ohne Probleme) schafften.»

Echo einer Lehrperson aus der Erprobung

«Hat die Schülerinnen und Schüler sehr motiviert. Hatten den Plausch am Titeuf.»

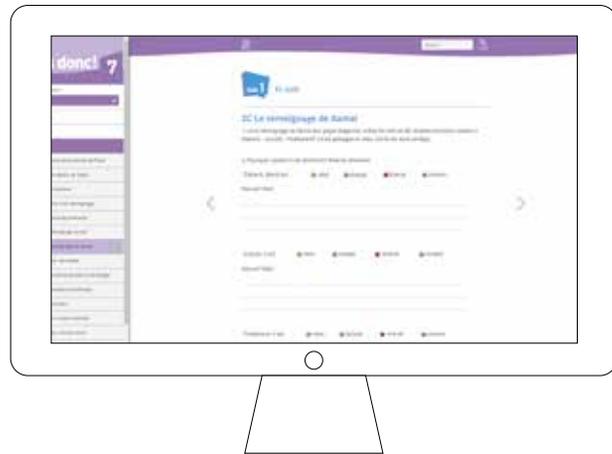
Echo einer Lehrperson aus der Erprobung

# Die Lernplattform für Schülerinnen und Schüler

Die Lernplattform ist ein integraler Bestandteil von «dis donc!». Sie bietet pro Jahrgang rund 2000 digitale Übungen auf vier Anforderungsniveaus. Das entspricht einer Übungszeit von zwei bis drei Stunden pro Unité. Zudem enthält die Lernplattform sämtliche Audio- und Videoaufnahmen der Unités sowie Links, Arbeitsblätter und Spielvorlagen zum Herunterladen. Die Lernplattform ist geräte- und plattformunabhängig nutzbar. Nötig ist einzig ein Internetzugang.

## Digitale Übungen

Die digitalen Übungen sind in verschiedenen Aufgabenformaten vorhanden. Eine grosse Anzahl Übungen ist auf das Hören ausgerichtet. Mit den interaktiven Übungen trainieren die Schülerinnen und Schüler entlang der Lernziele. Zusätzlich können sie das Gelernte repetieren. Nach dem Lösen erhalten sie eine automatische Rückmeldung.



**«Die Übungen kommen sehr gut an und werden rege genutzt»**

Echo einer Lehrperson aus der Erprobung

## Vier Anforderungsniveaus

Die digitalen Übungen stehen auf vier Anforderungsniveaus zur Verfügung: \* (für Schülerinnen und Schüler, die den Grundanspruch nicht erreichen) bis \*\*\*\* (für Schülerinnen und Schüler mit Leistungen über dem erweiterten Niveau).





## Unité 1 - Accent sur la prononciation et l'orthographe des verbes en -er

\*\*\*

Choisi les verbes qui ont une terminaison prononcée.  
Écoute et contrôle.

▶ 0.00 / 0.02  

- je cherche
- nous trouvons
- ils oublient
- vous mangez



### «Toll, dass viele Übungen übers Ohr gehen.»

Echo einer Lehrperson aus der Erprobung



#### Wortschatz digital

Der Wortschatz von «dis donc!» findet sich ausser im Arbeitsbuch auch auf der Lernplattform. Den Lernenden stehen unterschiedliche – auch spielerische – Übungsmodi zur Verfügung.



**2C** Besitzanzeigende Pronomen (Stellvertreter)  
Les pronoms possessifs

Um eine Beziehung oder Besitzverhältnisse zu beschreiben, verwendest du neben Begleitern des Nomens auch **Stellvertreter** des Nomens (*pronoms possessifs*). Diese helfen dir, Wiederholungen zu vermeiden:

Toi, tu me donnes **ton vélo**, moi, je te donne **mon vélo**.  
Toi, tu me donnes **ton vélo**, moi, je te donne **le mien**.

	Singular m Ce vélo, c'est ...	Singular f Cette trottinette, c'est ...	Plural m Ces livres, ce sont ...	Plural f Ces gommes, ce sont ...
1. Pers. Singular	le mien	la mienne	les miens	les miennes
2. Pers. Singular	le tien	la tienne	les tiens	les tiennes
3. Pers. Singular	le sien	la sienne	les siens	les siennes
1. Pers. Plural	le nôtre	la nôtre	les nôtres	
2. Pers. Plural	le vôtre	la vôtre	les vôtres	
3. Pers. Plural	le leur	la leur	les leurs	

Besitzanzeigende Pronomen werden in Geschlecht und Zahl dem «Besitzum» angeglichen.

**Beachte**

Man schreibt *notre* und *votre* ohne *accent circonflexe*:

C'est **notre** voiture, c'est **votre** trottinette.

Bei *le nôtre*, *la vôtre* usw. setzt man einen *accent circonflexe*:

Cette maison, c'est **la nôtre** et pas **la vôtre**.

**3** Ich kann Aussagen machen

**3A** Der Aussagesatz  
La phrase affirmative

Ein Aussagesatz besteht im Minimum aus einem **Subjekt** und einem **Verb**. Viele Verben verlangen zusätzlich eine **Ergänzung**, ein **Objekt**. Im Französischen unterscheiden wir zwei verschiedene Objekte: Das **direkte Objekt** schliesst direkt an das Verb an, das **indirekte Objekt** wird mit Hilfe von *à* oder *de* mit dem Verb verbunden. Manchmal treten im selben Satz zwei Objekte auf.

Subjekt	Verb	Objekt	
		direktes Objekt	indirektes Objekt
Sylvain	dort.		
Il	entend	les oiseaux.	
Il	téléphone		à son copain.
Il	rêve		de sa copine.
Il	écrit	un email	à son cousin.

**La grammaire**

«dis voir!» unterstützt mit grammatischen Inhalten, auf die situativ aus dem Schülerbuch verwiesen wird.

**A** Pas de problème.  
Kein Problem.

**R** Ne t'en fais pas.  
Schon in Ordnung.

**D** Ça peut arriver.  
Das kann vorkommen.

**O** Ne t'inquiète pas.  
Mach dir keine Sorgen.

186 Sprechanlässe innerhalb und ausserhalb des Schulzimmers | Situations en classe et au-delà

**5** Exprimer des sentiments  
Gefühle ausdrücken

Wie gehst du dir? Wie fühlst du dich? Möchtest du eine Kameradin oder einen Kameraden aufmuntern? Du kennst einfachere (einkel) oder anspruchsvollere Ausdrücke (rezitativ) verwenden.

**Je suis content/elle.**  
Ich bin zufrieden.

**Je suis bien.**  
Es geht mir gut.

**Je suis heureux/heureuse.**  
Ich bin glücklich.

**Je suis motivé/ée.**  
Ich bin motiviert.

**Je suis optimiste.**  
Ich bin optimistisch.

**Je suis fatigué/ée.**  
Ich bin müde.

**Je suis nerveux/nervée.**  
Ich bin nervös.

**Je suis stressé/ée.**  
Ich bin gestresst.

**Je suis triste.**  
Ich bin traurig.

**J'ai peur.**  
Ich habe Angst.

**Courage!**  
Nur Mut.

**Ça va bien!**  
Es wird schon gehen.

**Pas de panique!**  
Nur keine Panik.

**Je suis fier/fière de moi.**  
Ich bin stolz auf mich.

**Je me porte bien.**  
Es geht mir gut.

**Je suis bien dans ma peau.**  
Es ist mir wohl in meiner Haut.

**Je suis à l'aise.**  
Ich fühle mich wohl.

**Je suis enthousiaste.**  
Ich bin begeistert.

**Je m'ennuie.**  
Ich langweile mich.

**Je suis troublé/ée.**  
Ich bin verwirrt.

**J'ai le trac.**  
Ich habe Lampenfieber.

**Je suis malheureux/malheureuse.**  
Ich bin unglücklich.

**Je suis échiavé/ée.**  
Ich bin wütend.

**Pas de soucis.**  
Sei ohne Sorgen.

**Du calme!**  
Nur die Ruhe.

**Ne t'inquiète pas.**  
Mach dir keine Sorgen.

Sprechanlässe innerhalb und ausserhalb des Schulzimmers | Situations en classe et au-delà

**6** S'excuser, accepter une excuse  
Sich entschuldigen, eine Entschuldigung annehmen

Wenn du dich entschuldigen möchtest, verwendest du einen der folgenden Ausdruck (einkel). Du kennst auch auf eine Entschuldigung reagieren (rezitativ).

**sich entschuldigen**      **dir auf reagieren**

**Excuse-toi, je m'a pas fait mes devoirs.**      **Ce n'est pas grave. Ça va se régler.**

**Excuse-moi, je suis complètement oublié le BD.**      **A** Pas de problème. Rien de grave.

**Pardonne, je suis en retard parce que j'ai raté le bus.**      **R** Ne t'en fais pas. Sois en Ordnung.

**Malheureusement, je m'a pas senti le travail.**      **D** Ça peut arriver. Ça va se régler.

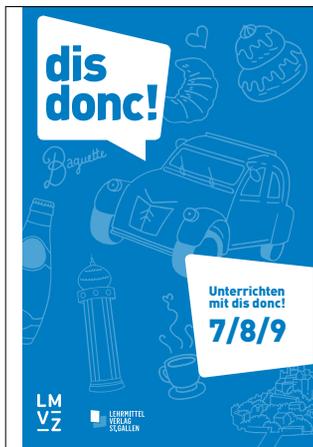
**Je suis désolé/ée, j'ai oublié le cahier à la maison.**      **O** Ne t'inquiète pas. Mach dir keine Sorgen.

**Pardonnez-moi, je ne peux pas venir parce que j'ai une maladie.**      **N** Mais j'en prie. Ça va se régler.

*Je suis désolé/ée - Ich bedauere*

**Situations en classe et au-delà**  
«dis voir!» unterstützt die Schülerinnen und Schüler mit alltagsnahen Sprechanlässen. Sie lernen so beispielsweise Gefühle auszudrücken, sich zu entschuldigen oder ihre Meinung kundzutun.

# Die Lehrwerkteile für Lehrpersonen



## Leitfaden

Als Einführung in das Konzept und den Aufbau des Lehrmittels wird ein stufenspezifischer Leitfaden «Unterrichten mit dis donc!» für Lehrpersonen auf der Sekundarstufe I angeboten. Ergänzend zum Kommentar liefert der Leitfaden die Basis für das Zurechtfinden und das didaktische Grundverständnis in «dis donc!».



## Audio-CD für Lehrpersonen

Die Audio-CD enthält alle Audiofiles der Lernplattform und richtet sich an Lehrpersonen, die nicht über die entsprechende Infrastruktur in den Klassenzimmern verfügen, um über die Lernplattform Hörtexte und Lieder abspielen zu können.

## Kommentar

Der Kommentar führt als roter Faden durch die Unités. Er enthält Übersichten über die Zusatzmaterialien in jeder Unité und Schritt-für-Schritt-Anleitungen zu allen Aktivitäten.

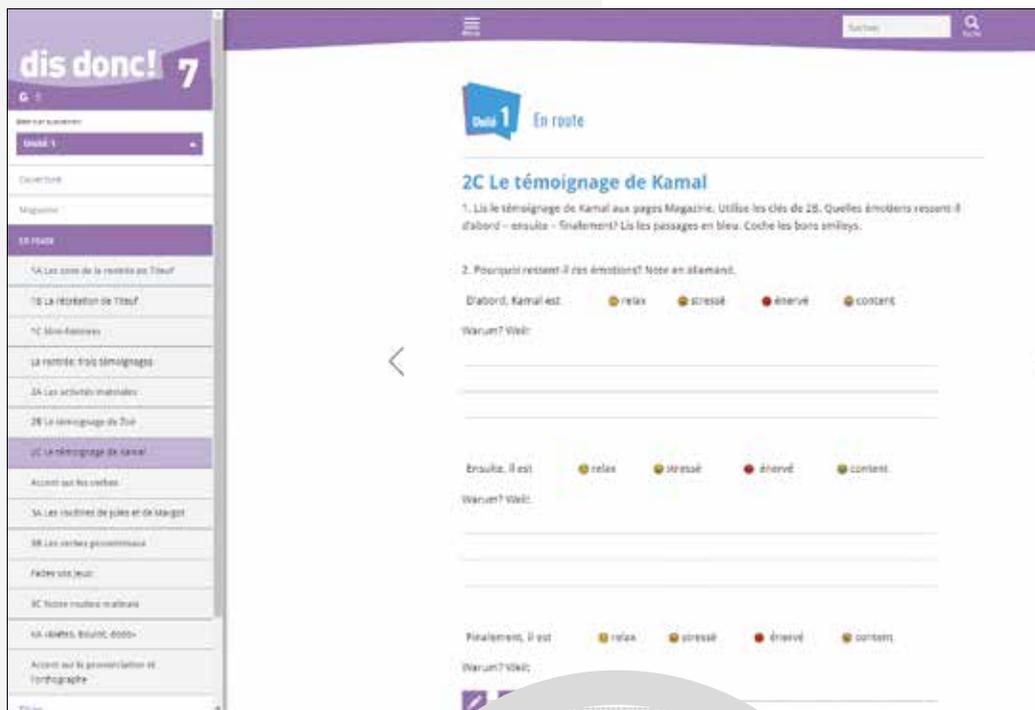


## Lernplattform für Lehrpersonen

Die Lernplattform für Lehrpersonen enthält Arbeits- und Zusatzmaterialien, Audios und Videos sowie interaktive Übungen. Ausserdem stehen den Lehrpersonen kompetenzorientierte Lernzielkontrollen, eine Jahresplanung und Wortschatztests mit Beurteilungsrastern zur Verfügung. Alle Materialien können direkt von der Lernplattform heruntergeladen werden.

### Erstmals alles in Einem: Digitales Arbeitsbuch

Mit dem Arbeitsbuch digital für Lehrpersonen werden alle für den Unterricht benötigten Lehrwerkteile in Einem angeboten: eine webbasierte Ausgabe des Arbeitsbuches, ein interaktiver Kommentar, Lösungen des Arbeitsbuches und alle Inhalte der Lernplattform. Eine Notizfunktion und Präsentationsmöglichkeiten unterstützen die Lehrpersonen in der Planung und Durchführung ihrer Lektionen.



Notizfunktion für persönliche Notizen.

Kommentar für Lehrpersonen

Einblenden der Lösungen

# In drei Schritten zu «dis donc!» auf digital.lmvz.ch

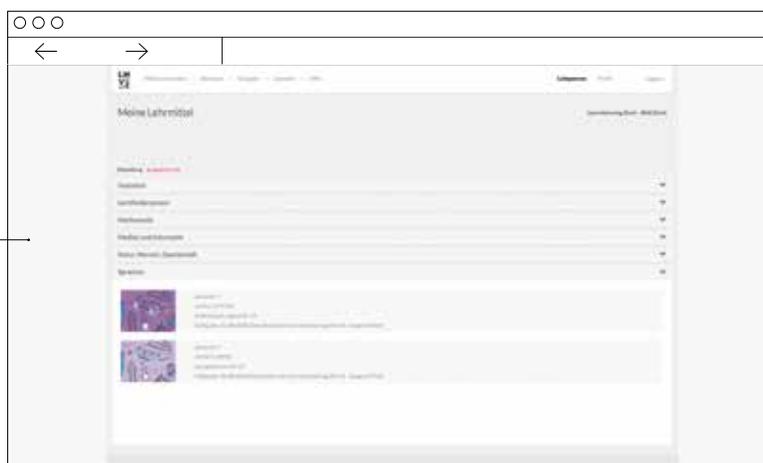
## Anmelden

Zu den digitalen Lehrwerkteilen gelangen die Schülerinnen und Schüler sowie die Lehrperson jeweils über die Website [digital.lmvz.ch](http://digital.lmvz.ch). Hier kann man sich mit dem persönlichen Login anmelden.



## Auswählen

Die Schülerinnen und Schüler sowie die Lehrpersonen sehen die ihnen zugewiesenen Lehrmittel im Verzeichnis «Meine Lehrmittel». Mit einem Klick kann der Lehrwerkteil von «dis donc!» aufgerufen werden.



## Arbeiten

Der Lehrwerkteil steht nun zum Arbeiten zur Verfügung.



Mehr Informationen über die Administration von [digital.lmvz.ch](http://digital.lmvz.ch), insbesondere über das Erstellen des persönlichen Logins, unter Support auf [www.lmvz.ch](http://www.lmvz.ch)

# Die Entwicklung von **dis donc!** für die Sekundarstufe

«dis donc!» ist ein Kooperationsprodukt der Lehrmittelverlage Zürich und St.Gallen in Koordination mit der Interkantonalen Lehrmittelzentrale ilz. Hinter «dis donc!» steht ein Team aus Fachdidaktikerinnen und Fachdidaktikern der Pädagogischen Hochschulen Zürich, St.Gallen und Luzern sowie praxiserfahrenen Lehrpersonen der Zielstufe.

Wie kein anderes Lehrmittel zuvor ist «dis donc!» auf breiter Basis und integral erprobt worden. Rund 600 Schülerinnen und Schüler und 70 Lehrpersonen auf der Primar- und der Sekundarstufe haben alle Lehrwerkteile auf Herz und Nieren getestet.

## «Gute Idee: die Emoticons sind sehr nahe am Leben der Jugendlichen»

Echo einer Lehrperson aus der Erprobung

## «Genial, die vielen Verbübungen und Übungsmethoden. BRAVO!»

Echo einer Lehrperson aus der Erprobung

## «Gute Aktivierung des Vokabulars mittels Bildern und Geräuschen»

Echo einer Lehrperson aus der Erprobung

## Das Entwicklungsteam von «dis donc!»

### Projektteam

Christof Chesini  
Dozent Pädagogische Hochschule St.Gallen  
Co-Projektleitung Inhalt

Dejan Djurisc  
Sekundarlehrer

Isabelle Egli  
ehemalige wissenschaftliche Mitarbeiterin  
Pädagogische Hochschule Zürich und  
Primarlehrerin

Marion Fischer  
Bezirkslehrerin

Eliane Hueber  
Primar- und Sekundarlehrerin

Reto Hunkeler  
Dozent Pädagogische Hochschule St.Gallen

Ana Kallen  
Dr. ès lettres Université de Fribourg

Marlies Keller-Lee  
Dozentin Pädagogische Hochschule Zürich  
Co-Projektleitung Inhalt

Seraina Paul  
Lehrbeauftragte Pädagogische Hochschule  
St.Gallen

Christine Rast  
Dozentin Pädagogische Hochschule Zürich  
Co-Projektleitung Inhalt

Catherine Sachser  
Primarlehrerin

Gaby Schädler  
Sekundarlehrerin

Nico Sieber  
Sekundarlehrer  
Leiter Sprachenkommission SekZH

Barbara Wolfer  
Dozentin Pädagogische Hochschule St.Gallen  
Co-Projektleiterin Inhalt

Clément Zürn  
Dozent Pädagogische Hochschule Zürich

### Didaktische Beratung

Franz Viecelli  
Sekundarlehrer, Dozent Pädagogische  
Hochschule Zürich

### «dis voir!»

Michael Eisner-Binkert  
Dozent Pädagogische Hochschule Luzern

Peter Klee  
Sekundarlehrer, Dozent Pädagogische  
Hochschule St.Gallen

# Bestellübersicht Materialien «dis donc! 7»

für Schülerinnen und Schüler

Vorbestellbar  
ab 4. Quartal  
2018

## Bezugsvariante «klassisch»



**dis donc! 7**  
Grundniveau  
Arbeitsbuch 1 und 2 mit Lösungen (print)  
Set für Schülerinnen und Schüler

**Art.-Nr. 75221**  
(#finanziert zu Lasten Kanton)  
CHF 35.80 | CHF 26.80 (Schulpreis)



**dis donc! 7**  
Erweitertes Niveau  
Arbeitsbuch 1 und 2 mit Lösungen (print)  
Set für Schülerinnen und Schüler

**Art.-Nr. 75222**  
(#finanziert zu Lasten Kanton)  
CHF 35.80 | CHF 26.80 (Schulpreis)



**dis donc! 7**  
Lernplattform für Schülerinnen  
und Schüler (digital)  
Lizenz pro Nutzer (36 Monate)

**Art.-Nr. 75251**  
(#finanziert zu Lasten Kanton)  
CHF 12.80 (Schulpreis)

## Bezugsvariante «digital»



**dis donc! 7**  
Grundniveau und erweitertes Niveau,  
Arbeitsbuch 1 und 2 mit Lösungen (digital)  
und integrierter Lernplattform (digital)  
für Schülerinnen und Schüler  
Lizenz pro Nutzer (36 Monate)

**Art.-Nr. 75271**  
(#finanziert zu Lasten Kanton)  
CHF 39.60 (Schulpreis)

#Bitte beachten Sie, dass entweder die Bezugsvariante «klassisch» (Arbeitsbücher 1+2 Print und Lernplattform)  
ODER die Bezugsvariante «digital» (Arbeitsbücher 1+2 Digital inklusive Lernplattform) bestellt werden kann.

## Zusatzmaterial



**dis voir! 5-9**  
Nachschlagewerk zu dis donc! (print)

**Art.-Nr. 55211**  
(#finanziert zu Lasten Kanton)  
CHF 46.70 | CHF 35.00 (Schulpreis)



Porto und Versand: CHF 7.50. Ab einem Bestellwert von CHF 200.00 erfolgt die Lieferung kostenlos. Preise und Lieferbedingungen bleiben vorbehalten. Weitere Informationen zum Lehrmittel, zu AGB und Lizenzierung auf: [www.lehrmittelverlag.ch](http://www.lehrmittelverlag.ch)

## für Lehrpersonen

### Bezugsvariante «klassisch»



**dis donc! 7**  
**Grundniveau**  
**Arbeitsbuch 1 und 2 mit Lösungen (print)**  
Set für Schülerinnen und Schüler

**Art.-Nr. 75221**  
(für Lehrpersonen nicht finanziert)  
CHF 35.80 | **CHF 26.80 (Schulpreis)**



**dis donc! 7**  
**Erweitertes Niveau**  
**Arbeitsbuch 1 und 2 mit Lösungen (print)**  
Set für Schülerinnen und Schüler

**Art.-Nr. 75222**  
(für Lehrpersonen nicht finanziert)  
ca. CHF 35.80 | **CHF 26.80 (Schulpreis)**



**dis donc! 7**  
**Lernplattform für Lehrpersonen (digital)**  
Lizenz pro Nutzer (12 Monate)

**Art.-Nr. 75261**  
(nicht finanziert)  
**CHF 19.90 (Schulpreis)**



**dis donc! 7**  
**Kommentar für Lehrpersonen (print)**

**Art.-Nr. 75301**  
(#finanziert zu Lasten Kanton)  
CHF 77.40 | **CHF 58.00 (Schulpreis)**

### Zusatzmaterial



**dis donc! 7**  
**Audio-CD für Lehrpersonen**  
Bereits in der Lernplattform integriert

**Art.-Nr. 75241**  
(nicht finanziert)  
CHF 16.60 | **CHF 12.40 (Schulpreis)**



**Unterrichten mit dis donc! 7/8/9 (print)**  
Leitfaden

**Art.-Nr. 75311**  
**kostenlos**

### Bezugsvariante «digital»



**dis donc! 7**  
**Grundniveau und erweitertes Niveau,**  
**Arbeitsbuch 1 und 2 mit Lösungen (digital),**  
**integriertem Kommentar (digital)**  
**und integrierter Lernplattform (digital)**  
**für Lehrpersonen**  
Lizenz pro Nutzer (12 Monate)

**Art.-Nr. 75281**  
(#finanziert zu Lasten Kanton)  
**CHF 34.00 (Schulpreis)**

# Bestellübersicht Materialien «dis donc! 8»

für Schülerinnen und Schüler

Erhältlich  
ab 2. Quartal  
2020

## Bezugsvariante «klassisch»



**dis donc! 8**  
**Grundniveau**  
**Arbeitsbuch 1 und 2 mit Lösungen (print)**  
Set für Schülerinnen und Schüler

Artikel 200800.00  
ISBN 978-3-03713-831-1  
CHF 35.80 | **CHF 26.80 (Schulpreis)**



**dis donc! 8**  
**Erweitertes Niveau**  
**Arbeitsbuch 1 und 2 mit Lösungen (print)**  
Set für Schülerinnen und Schüler

Artikel 200801.00  
ISBN 978-3-03713-832-8  
CHF 35.80 | **CHF 26.80 (Schulpreis)**



**dis donc! 8**  
**Lernplattform für Schülerinnen  
und Schüler (digital)**  
Lizenz pro Nutzer (36 Monate)

Artikel 200800.41  
**CHF 12.80 (Schulpreis)**

## Bezugsvariante «digital»



**dis donc! 8**  
**Grundniveau und erweitertes Niveau,**  
**Arbeitsbuch 1 und 2 mit Lösungen (digital)**  
**und integrierter Lernplattform (digital)**  
**für Schülerinnen und Schüler**  
Lizenz pro Nutzer (36 Monate)

Artikel 200810.41  
**CHF 39.60 (Schulpreis)**

## Zusatzmaterial



**dis voir! 5-9**  
**Nachschlagewerk zu dis donc! (print)**

Artikel 200450.03  
ISBN 978-3-03713-770-3  
CHF 46.70 | **CHF 35.00 (Schulpreis)**



Porto und Versand: CHF 7.50. Ab einem Bestellwert von CHF 200.00 erfolgt die Lieferung kostenlos. Preise und Lieferbedingungen bleiben vorbehalten. Weitere Informationen zum Lehrmittel, zu AGB und Lizenzierung auf: [www.lmvz.ch](http://www.lmvz.ch)

## für Lehrpersonen

### Bezugsvariante «klassisch»



**dis donc! 8**  
**Grundniveau**  
**Arbeitsbuch 1 und 2 mit Lösungen (print)**  
Set für Schülerinnen und Schüler

Artikel 200800.00  
ISBN 978-3-03713-831-1  
CHF 35.80 | **CHF 26.80 (Schulpreis)**



**dis donc! 8**  
**Erweitertes Niveau**  
**Arbeitsbuch 1 und 2 mit Lösungen (print)**  
Set für Schülerinnen und Schüler

Artikel 200801.00  
ISBN 978-3-03713-832-8  
CHF 35.80 | **CHF 26.80 (Schulpreis)**



**dis donc! 8**  
**Lernplattform für Lehrpersonen (digital)**  
Lizenz pro Nutzer (12 Monate)

Artikel 200805.41  
**CHF 19.90 (Schulpreis)**



**dis donc! 8**  
**Kommentar für Lehrpersonen (print)**

Artikel 200800.04  
ISBN 978-3-03713-834-2  
CHF 77.40 | **CHF 58.00 (Schulpreis)**

### Zusatzmaterial



**dis donc! 8**  
**Audio-CD für Lehrpersonen**  
Bereits in der Lernplattform integriert

Artikel 200800.09  
CHF 16.60 | **CHF 12.40 (Schulpreis)**



**Unterrichten mit dis donc! 7/8/9 (print)**  
Leitfaden

Artikel 200401.04  
**Kostenlos**

### Bezugsvariante «digital»



**dis donc! 8**  
**Grundniveau und erweitertes Niveau,**  
**Arbeitsbuch 1 und 2 mit Lösungen (digital),**  
**integriertem Kommentar (digital)**  
**und integrierter Lernplattform (digital)**  
**für Lehrpersonen**  
Lizenz pro Nutzer (12 Monate)

Artikel 200815.41  
**CHF 34.00 (Schulpreis)**

# Bestellübersicht Materialien «dis donc! 9»

für Schülerinnen und Schüler

Erhältlich  
ab 2. Quartal  
2021

## Bezugsvariante «klassisch»



**dis donc! 9**  
**Grundniveau**  
**Arbeitsbuch 1 und 2 mit Lösungen (print)**  
Set für Schülerinnen und Schüler

Artikel 200900.00  
ca. CHF 35.80 | **CHF 26.80 (Schulpreis)**



**dis donc! 9**  
**Erweitertes Niveau**  
**Arbeitsbuch 1 und 2 mit Lösungen (print)**  
Set für Schülerinnen und Schüler

Artikel 200901.00  
ca. CHF 35.80 | **CHF 26.80 (Schulpreis)**



**dis donc! 9**  
**Lernplattform für Schülerinnen  
und Schüler (digital)**  
Lizenz pro Nutzer (36 Monate)

Artikel 200900.41  
**ca. CHF 12.80 (Schulpreis)**

## Bezugsvariante «digital»



**dis donc! 9**  
**Grundniveau und erweitertes Niveau,**  
**Arbeitsbuch 1 und 2 mit Lösungen (digital)**  
**und integrierter Lernplattform (digital)**  
**für Schülerinnen und Schüler**  
Lizenz pro Nutzer (36 Monate)

Artikel 200910.41  
**ca. CHF 39.60 (Schulpreis)**

## Zusatzmaterial



**dis voir! 5-9**  
**Nachschlagewerk zu dis donc! (print)**

Artikel 200450.03  
CHF 46.70 | **CHF 35.00 (Schulpreis)**



Sämtliche Preise für dis donc! 9 sind Annahmen und daher nicht definitiv.  
Porto und Versand: CHF 7.50. Ab einem Bestellwert von CHF 200.00 erfolgt die  
Lieferung kostenlos. Preise und Lieferbedingungen bleiben vorbehalten. Weitere  
Informationen zum Lehrmittel, zu AGB und Lizenzierung auf: [www.lmvz.ch](http://www.lmvz.ch)

## für Lehrpersonen

### Bezugsvariante «klassisch»



**dis donc! 9**  
**Grundniveau**  
**Arbeitsbuch 1 und 2 mit Lösungen (print)**  
Set für Schülerinnen und Schüler

Artikel 200900.00  
ca. CHF 35.80 | **CHF 26.80 (Schulpreis)**



**dis donc! 9**  
**Erweitertes Niveau**  
**Arbeitsbuch 1 und 2 mit Lösungen (print)**  
Set für Schülerinnen und Schüler

Artikel 200901.00  
ca. CHF 35.80 | **CHF 26.80 (Schulpreis)**



**dis donc! 9**  
**Lernplattform für Lehrpersonen (digital)**  
Lizenz pro Nutzer (12 Monate)

Artikel 200905.41  
**ca. CHF 19.90 (Schulpreis)**



**dis donc! 9**  
**Kommentar für Lehrpersonen (print)**

Artikel 200900.04  
ca. CHF 77.40 | **CHF 58.00 (Schulpreis)**

### Zusatzmaterial



**dis donc! 9**  
**Audio-CD für Lehrpersonen**  
Bereits in der Lernplattform integriert

Artikel 200900.09  
ca. CHF 16.60 | **CHF 12.40 (Schulpreis)**



**Unterrichten mit dis donc! 7/8/9 (print)**  
Leitfaden

Artikel 200401.04  
**Kostenlos**

### Bezugsvariante «digital»



**dis donc! 9**  
**Grundniveau und erweitertes Niveau,**  
**Arbeitsbuch 1 und 2 mit Lösungen (digital),**  
**integriertem Kommentar (digital)**  
**und integrierter Lernplattform (digital)**  
**für Lehrpersonen**

Lizenz pro Nutzer (12 Monate)

Artikel 200915.41  
**ca. CHF 34.00 (Schulpreis)**

dis donc! für die Sekundarstufe

# Punkt für Punkt überzeugend

**Unterrichtsleitend und einfach in der Handhabung dank klarem Aufbau**

**Differenzierender Unterricht dank vielfältigem Übungsmaterial**

**Authentisches Inputmaterial:  
«dis donc!» nimmt Themen aus der Lebenswelt der Jugendlichen auf**

**Nützliche Lernstrategien und Erfolgserlebnisse für alle. Aufgaben- und Handlungsorientiert**

**Strukturierte und systematische Erprobung attestiert «dis donc!» hohe Praxistauglichkeit**

**Zuverlässige summative und formative Beurteilungen möglich**



LEHRMITTEL  
VERLAG  
ST.GALLEN

Washingtonstrasse 34  
Postfach  
9401 Rorschach

T +41 71 846 60 90

F +41 71 841 79 94

info@lehrmittelverlag.ch  
www.lehrmittelverlag.ch



Koordination mit der  
Interkantonalen Lehrmittelzentrale



LEHRMITTEL  
VERLAG  
ZÜRICH

Räffelstrasse 32  
8045 Zürich

T +41 44 465 85 85

F +41 44 465 85 86

info@lmvz.ch  
www.lmvz.ch