

Nígel Nagel New



Ursula Amsler

Lieder und Verse für vier- bis achtjährige Kinder

Ursula Amsler

Lieder und Verse für vier- bis achtjährige Kinder

Nígel Nagel New 

Hinweis

Zu diesem Buch ist eine CD mit Liedern und Versen sowie Playbacks zum Mitsingen erhältlich (CD zu «Nigel, Nagel, Neu»; ISBN 978-3-906784-92-2).

Aus dieser Reihe sind bis jetzt erschienen:

Chäferfäsch: Buch (ISBN 978-3-906784-05-2) und Audio-CD (ISBN 978-3-906784-06-9)

D'Frösch händ Wösch: Buch (ISBN 978-3-906784-34-2) und Audio-CDs (ISBN 978-3-906784-35-9)

Autorin

Ursula Amsler, Herisau

Projektbegleitung Musik

Ernst Brunner, Urnäsch

Begleitteam Kindergarten

Rahel Dudler-Raemy, St. Gallen

Stefanie Felder, Oberuzwil

Isabelle Scherrer-Steiger, Abtwil

Notensatz

Ernst Brunner, Urnäsch

Lektorat

Hans Anderegg, St. Gallen

Copyright

© Kantonaler Lehrmittelverlag St. Gallen, Rorschach

1. Ausgabe 2011

ISBN 978-3-906784-91-5

Gedanken zum Buch

Mein drittes Kinderlieder- und Versbuch ist eine Ergänzung zu den bereits vorhandenen Büchern «Chäferfäscht» und «D'Frösch händ Wösch» und erweitert die Sammlung vielfältiger Kinderthemen.

Den Lehrpersonen sollen das Buch und die dazugehörige CD die Möglichkeiten bieten, mit neuen Kinderliedern, Sammelspielen, Tänzen, Ritualen und Versen den Unterricht mit musischen Sequenzen zu beleben und zu vertiefen. Das Material verstehe ich als Ideenquelle für den Kindergarten und die Unterstufe, es soll aber auch die Familien begleiten.

Das inhaltliche Schwergewicht von «Nigel, Nagel, Neu» ist den Sinnen, dem Sehen, Hören, Riechen, Schmecken und Tasten gewidmet.

Es ist mir auch dieses Mal wichtig, alltägliche Themen zu beleuchten und Dinge aus dem Alltag, wie zum Beispiel Chlüpperli, für einfache, überall durchführbare Spiele und Erfahrungen einzusetzen. Die Sinne sollen wach sein und die Neugierde gestillt und Neues darf im Bekannten entdeckt werden. Kinder können sehr wohl in die Tiefe gehen und sind in ihrer Unbekümmertheit zum Glück meist noch frei von einengenden und wertenden Urteilen. Im Singen und im Rhythmus finden wir eine wohltuende, befreiende, auflockernde, aber auch beruhigende Tätigkeit. Singen kann alle Stimmungen beschreiben, Musik kann alle Stimmungen spürbar, erlebbar machen und mit Rhythmus lässt es sich einfach besser lernen!

Für mich liegt das Wertvolle im Einfachen, das Kostbare in der nahen Umgebung des Kindes, das Gehaltvolle und Bunte in der Phantasie. Ohne Musik wäre unsere Welt ohne Farbe.

Wibla Amstutz



Inhaltsverzeichnis

Titellied

Nigelnagelneu 6, 7

Guten Morgen

Guete, guete Morge 8, 9

Klüpperli

Chlüpperli 10, 11

Spiel Igelchind und Vers Igelfründ 12, 13

Spiel Strahle-Stern 14, 15

Lustiges Chlüpperlispiel 16, 17

Tiere

Schnegge-Reggae 18, 19

Vers Schmetterling. 20, 21

Zoberscht uf em höchschte Ascht 22, 23

Eichhörnlspiel und Eichhörnlivers. 24, 25

Chäfervers. 26, 27

Farben/Malen

Pinsel-Tanz 28, 29

Farbtön / Farbe – Tön 30, 31

En Zick und au en Zack 32, 33

Fremde Länder

Djembenaja 34, 35

Djembenaja mit zwei Begleitungen 36, 37

De flüügend Teppich 38, 39

Frohes Zusammensein

Verse Bald g'hör i zu de grosse Chind	40, 41
Min Fründ	42, 43
Seifeblöoterli	44, 45

Abend/Besinnliches

Es dunkled und Vers e Cherze	46, 47
Vers Sterne sueche.	48, 49
Schutzengel.	50, 51
Truurigsi	52, 53

Herbst/Winter

Geschichtenvers Hunderttuusig Blätter	54, 55
Fingervers Schneemaa	56, 57

Essen

Vers Us de Chuchi	58, 59
Fingervers Süss und salzig	60, 61
Geschichtenvers Gummibärli	62, 63
Öpfellade	64, 65

Ostern

Fingervers Allerl-Ei.	66, 67
Vers Eier, Eierbecher.	68, 69
Geschichtenvers 10 Hühner	70, 71

Fasnacht/Theater

Fasnacht	72, 73
--------------------	--------

Muttertag

Ma-mi	74, 75
Fingervers Muetertag	76, 77

Nigelnagelneu

Text und Musik Ursula Amsler

1 Hüt han i neu - i Ho - se a, mit Tä - sche gross und wiit. Won
i denn alls ver - sor - ge - cha, je - de Schatz, wo am Bo - de liit.

Ref.
Ni - gel - na - gel - neu, ni - gel, ni - gel - na - gel - neu. Ni - gel - na - gel - neu.
Ni - gel - na - gel - neu, ni - gel, ni - gel - na - gel - neu. Ni - gel - na - gel - neu.
Ni - gel - na - gel - neu, ni - gel, ni - gel - na - gel - neu. Das isch de Grund, dass i mi freu!
Ni - gel - na - gel - neu, ni - gel, ni - gel - na - gel - neu. Ni - gel - na - gel - neu.

1 Hüt han i neu i Hose a,
mit Tasche gross und wiit.
Won i denn alls versorge cha,
jede «Schatz», wo am Bode liit.

2 Mis Znünitäschli isch ganz neu,
mis Gotti (Mami etc.) häts mer gschenkt.
Druf häts en Bär und au en Leu,
wer hetti das denn denkt.

- 3** En neue Pulli hani au,
mis Grosi hät en gstrickt.
Und uf min Wunsch hät sie denn, wow,
en Pingu no druf gstickt!

(Winter:)

- 4** I ha e neuu Chappe a,
schö gstreiflet und ganz warm.
Dass i ganz lang veruse cha
im gröschte Flockeschwarm.

(Allgemein Tag:)

- 5** En neue Tag isch wieder do,
de Himmel isch scho blau.
Mer alli sind do zämecho,
gäll, du freusch di doch au!

Refrain

Nigelnagelneu, nigel, nigelnagelneu.
Nigelnagelneu.
Nigelnagelneu, nigel, nigelnagelneu.
Nigelnagelneu.
Nigelnagelneu, nigel, nigelnagelneu.
Das isch de Grund, dass i mi freu!
Nigelnagelneu, nigel, nigelnagelneu.
Nigelnagelneu.

